

～電波少年 歴代企画～

【プロ期（2000年7月～2001年2月）】

放送日	企画	内容	ゲスト
2000/07/16	2000年夏 新企画が始まった！	昨年11月、都内某所。土屋Pと菅Pが何やら話している。誰かが出てくるのを待っているらしい。ターゲットの車はなかなか現れない。「とその時！ってなってくれればいんだけどな～」とか言ってる土屋P。ついにターゲット発見！追跡開始！目的は路上交渉！？信号で止まる？ターゲットの車に向かって走り始めた！が！行ってしまった。二度目のアタック開始！しかし！また取り逃げす。車の中でかなり疲れているTプロデューサー。三回目のアタック！全速力！そして「まっちゃん！」が、相手の顔が撮れてない！「アメリカ人笑わしに行こうか？」とプロデューサー。男の正体は、松本人志だった！	畑山隆則
	箱男の前に現れたゆかいな面々！	大分県で、太鼓を聞かされる。山口県で、老人がふるさとを唄ってくれた。山口県で、異様に盛り上がる学生。「海に飛び込め」とコピーベルトに打つと、本当に飛び込んだ。しかも次々と。ゴールから一週間後、毛布を貸してくれたおじいちゃんに毛布を返しに行く。が、顔が分からないので「お前誰？」やっと分かってくれてちゃんと返す。「良かった、ジジイ生きてて」	
2000/07/23	アノ歌はどうなった！？	沖縄サミットが東京で行われたあかつきには、室井箱&山崎ハコの歌をイメージソングにしてほしい！議員会館へ行くも入れず。室井、かぶっている箱の中でアンパン食おうと奮闘。	今田耕司
	引きこもり募集	箱女の歌で心を開きたい人募集	
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	松本は本当に電波少年に参戦するのか？後日、プロデューサーは企画について松本と初めて打ち合わせをすることになっていた。プロデューサーは松本にマイクを渡すと、早速ロケ開始。しかし、音声が聞こえてこない！プロデューサー、マイクのスイッチを入れ忘れる。そんな事には全く気づいていない2人は、そのままロケを続行。あまり乗り気でない松本に、プロデューサーの企画内容の説明はさらに続き、少し乗り気になってきたよう。結局、最後までマイクの音声が無いまま打ち合わせが終了。松本企画、次週全貌が明らかに!?	
	東大一直線 2000年夏 新企画第2弾スタート！	アパートの部屋には1人の男性がいました。男性は自分の携帯で何処かに電話を掛け、出前を取る。出前のお兄さんは、若手お笑いコンビ「カズマキ」の小倉一真だった。部屋にいたのはTプロデューサー。プロデューサーは小倉の大学に行きたいという夢を叶えてやりたいと思い、企画発進。全くご飯のことを考えていなかったプロデューサー。いろいろ考えたあげく、プロデューサーが出した答えは、「朝昼晩の小テストで80点以上取ったら食事ができます。」だった。最初のテストは0点。勉強しようとするが寝てしまう。2日目も食事が取れず、ギブアップしようとする。3日目も食事取れず。	
東大一直線 ケイコ先生さらわれる	Tプロデューサーはスタジオにいた東大生を拉致するが、部屋に戻ると小倉は脱走していた。		
2000/07/30	東大一直線	逃げた小倉を探しに出る相方・吉田和明。彼女の部屋で発見。プロデューサーも急遽駆けつけ話し合い。小倉、リタイヤ宣言。	渡辺満里奈
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	プロデューサーが自ら路上交渉したのは、ダウンタウンの松本人志。これまでこの企画に関して分かっている事は、「アメリカ人を笑わせに行く」事と、「オースティンパワーズで何故笑うのか」という2つだけ。初めての打ち合わせから3日後、プロデューサーはあるホテルに来てマイクのスイッチが入っているかテストをし、気合いを入れ直し、ドアをノックした。その部屋から出て来たのは勿論、松本人志。突然のプロデューサー訪問に驚いた様子。音声が全く入ってなかった事を素直に謝るプロデューサー。松本、絶句。前代未聞のロケやり直し。実はこの企画、毎年たくさんアメリカンコメディが日本で公開され、評価される中、一つの疑問が浮かんだ。なぜアメリカ人はあの程度のコメディで笑うのか？日本のお笑いの方が面白いのではないのか？そこで電波少年は日本のトップコメディアン・松本人志に白羽の矢をたてた。日本のお笑いでアメリカ人を笑わせるという壮大な企画が始まる！『電波少年的 アメリカ人を笑わしに行こう』前回の打ち合わせで行われた全ての確認が終わり、プロデューサー：「松本さん、この企画やりますか？やりませんか？」松本：「やりましょう」ついに始動決定!!すると松本はアメリカにいるある人物に会うと言い出したのです。いよいよ松本人志、アメリカ上陸！	
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	ホテルでの打ち合わせから1ヶ月後、プロデューサーは1人日本テレビの駐車場にいた。待つこと30分、車でやって来た松本。松本：「そんなノリノリに乗ってないですけど」プロデューサー：「えっ!なんでえ?乗っていこうよ。1泊3日だし!」松本：「1泊3日?…はい、行きましょう。8割…後悔。まあまあ2割…ね。」こうして松本はアメリカへ飛び立ち、プロデューサーと松本はサンフランシスコに到着すると、タクシーに乗り教えてもらった住所を頼りに移動しました。目的地に到着すると松本は緊張気味に、インターホンを押した。ドアの向こうから野沢直子が出てきた。家の中にはいると、早速プロデューサーから、今までの経過が話され、いよいよ今回の企画の趣旨が話されようとした時テープ終了!テープに映っていたものは、とんでもない昔話だった。大丈夫なのか、この企画!野沢宅訪問の真相は次週明らかに!	
2000/08/06	引きこもりの皆さんの心を開きたい	静岡のひきこもりの子の母親からメールが。早速、室井箱と山崎ハコはA君に会いに行くことに。箱ハコVSひきこもり(静岡編) 箱の中でゆでダコ食う。室井が熱唱するがふすまは開かず。山崎の歌で感動してふすまを開けてくれる。Aくんの心を開く。	奥菜恵
	東大一直線	勉強部屋で待ち続ける美人東大卒業生。そこに、プロデューサーが1人の男性を連れて行きた。それは若手お笑いコンビ「アルカリ三世」の坂本ちゃん。トイレに入っていた坂本ちゃんを、トイレごと移動。坂本ちゃんも大学生になったので、東大一直線 家庭教師と一緒に再始動決定!	
	華原朋美 全米デビューへの道	乗馬の練習中の華原のもとへ、Tプロデューサーがやってきて、企画説明。即答でも良いと言う華原に1日考えるよう逆説得。翌日すぐに出発。成田で休憩中、華原が一度考えるため家に帰りたいと言い出す。翌日、再出発。	
2000/08/13	東大一直線	初日から気合充分の2人は、早速勉強を開始。初めての小テストは0点。夜中まで勉強を続けていたところ、ケイコ先生にバジャマが支給される。先生は大喜び。ケイコ先生はそのまま就寝。坂本ちゃんはひとりで勉強を続けるが、力尽きて寝てしまう。初日は終了。2日目も食事を口にする事なく就寝。3日目にして100点!ついに食事GET。次のテストは英語から数学に変わり、5日の昼間で食事GETならず。夕食でやっと100点を取る。6日目からは国語。主要3科目の学力レベル判明。	寛利夫
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	アメリカに上陸し、サンフランシスコに住むあの野沢直子を訪ねた松本人志。何故松本は、野沢宅を訪ねたのか？実は野沢は、9年前にアメリカに挑戦したお笑いの先駆者だった。そんな野沢が自らの体験をもとに考察を始めた。彼女曰くアメリカ人にウケようとする、笑いが単純になってしまうとのこと。そして野沢自らがアメリカ人を笑わせている映像を見せてもらうことに。野沢はアメリカで、「カナダ映画祭 ベスト・アマチュア・シナリオ賞」「サンフランシスコ映画祭招待上映」などと精力的に活動している。しかもアメリカ人らはそれを見て大爆笑らしい。松本とプロデューサーは、野沢監督作品のビデオを見せてもらう為、部屋を移動。野沢がアメリカ人を笑わす為に作った笑いとは？「えーっ、おほ？ おめ？ そう！ おXXちゃんです。」野沢が9年間研究に研究を重ねた「アメリカ人を笑わす術」とは、下ネタだったのです!松本：「まあ今回は、縁が無かったということ・・・。」そしてこの後ラスベガスに行くことを告げ、野沢邸をあとにした。果たして松本は、どんな笑いでアメリカに挑戦するのか？次週松本企画ラスベガス編突入。	
	華原朋美 全米デビューへの道	アイマスクを取った朋ちゃんは啞然。目の前のレストランでトイレを借り、街の情報を入手。人生初のヒッチハイクに挑戦。3時間後、ヒッチハイク成功。機嫌が直る。	

放送日	企画	内容	ゲスト
2000/08/20	華原朋美 全米デビューへの道	朋ちゃんが降りた地は近くの街でした。近くにあったスーパーマーケットに入り、野宿できる場所を聞く。教えられた公園までヒッチハイク。車を運転していた女性の家に泊めてもらう。目的地をロサンゼルスに決める。両替ができない。パームデールまでヒッチハイク。男性に両替してもらう。駅で電車を待つ間、『I'm Proud』を歌う。	松田純
	東大一直線	初めて3食食べることができた。しかし、数学の壁にぶち当たる。ケイコ先生は坂本ちゃんの数学の勉強法と計画表を作成。だんだん数学が楽しくなってくる。	
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	野沢邸を後にした2人。今回松本がやって来たのは、ラスベガス！初めてのラスベガスに興奮気味。移動する車の中で何かを話しているが、またもやマイクのスイッチを入れ忘れていたため、音声が無かった。そして、車はある場所に到着。ここで、突然音声復活!!プロデューサー：「良かった。早めに気がついて。」2人が入った建物の中にあるものはコメディアンのパスター！どうやら2人はここで行われるコメディショウを視察に来たらしい。中には、この劇場がラスベガスで評価させてと言う賞状が数多く飾られていて、かなり有名なコメディショウらしい。早速コメディショウを見てみる事にした2人。いよいよアメリカが世界に誇る本場ラスベガスのショウが始まる。果たして松本は何を感じ、何を思うのか？そして、ショウ終了後、松本に感想を聞いてみると、松本：「結構、生き地獄でしたね。」全然英語が分からなかった。さらに、松本：「アメリカは面白いモノさえちゃんとやりや、すぐに反応があるってのがいいトコですよ。まあ、容易いですよ。勝つのは。」強気の松本。彼は賞賛をつかんだのか？次週よりアメリカ激闘編いよいよスタート!!	
2000/08/27	東大一直線	勉強生活8日目の朝、今朝も快調に勉強を開始。朝食と昼食をGET。次の日は2度目の3食GET。翌日、各科目のレベルをアップすると、合格点が取れず丸1日食事抜き。	吉野紗香
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	ラスベガス行きか4ヶ月後の今年7月。プロデューサーは日本テレビのある会議室にいた。実はこの4ヶ月松本はドラマ『伝説の教師』に出演していた為、電波少年のロケは中止されていた。松本：「ドラマも終わりましたんで、今はヒマですよ。」プロデューサー：「じゃあ行こうよ、アメリカ」これからの企画の進め方について話し合いが続く。VISUALBUM（ビジュアルBUM）」をアメリカ人に見せてどんな反応をするのか見るといふことに。「VISUALBUM」とは、2年前、松本自身が企画、構成、演出を手掛けた渾身のコント作品集。その「VISUALBUM」の英語版の字幕入りを作ってアメリカ人に見せ、もし大笑いすればこのプロジェクトは終了。遂に松本の挑戦が開始！次週、アメリカ激闘編本土上陸!!	
	引きこもりの皆さんの心を開きたい	室井単独で何度も熱唱。Bくん心開かず。数日後、お母さんから感謝の手紙が届く。	
	華原朋美 全米デビューへの道	ロスに到着。モーテルに入る。食事代も自分で出すと聞いてみられる。デビューしたいとレコード会社を回るが、相手にされず。その夜カラオケボックスでデモテープを作る。翌日ヴァージンレコードに行くがまた聞いてもらえず。部屋に帰って寝る。	
2000/09/03	東大一直線	3日間絶食。次の日の昼食でやっと4日ぶりの食事GET。その後4食続けて逃す。ケイコ先生だけ点数に関係なく食事が取れるようにしては、とのプロデューサーの提案も断る。しかし相変わらず食事が取れず、ルール変更。やっと食べることができた。	松本明子
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	日本テレビの打ち合わせから1ヶ月後、2人はテキサスに来ていた。実は2人、前回の打ち合わせで、企画、構成、演出を松本が手掛けたコント作品集「VISUALBUM」でアメリカ人の反応を見る第一候補に、プロデューサー：「我々が知っている典型的アメリカ人と言えば？」松本：「カウボーイ」まず、テキサスにいるカウボーイに照準を絞ることにした。カウボーイがいそうなバーに行き、そこにあるテレビを借りて人々に見せて反応を見る事にした。そして、2人はタクシーに乗り込んで、いざカウボーイがいそうなバーを目指した。タクシーに乗った途端、松本：「えらいスタッフ少ないですね。」プロデューサー：「そういう企画だから」この企画は松本人志とプロデューサーの2人だけ。松本：「小数やなあ」車は走る約1時間。ウエスタン風の町にやって来た。そして町で一番有名なカウボーイバーに到着。プロデューサー：「それじゃ着替えましょうか。」松本：「着替える？何に？」松本が着替えた物とは、カウボーイルックだった。早速松本は日本から持ってきた英語字幕入りのテープをチェックしてプロデューサー自らの英語力でメッセージボードを作成。プロデューサー：「じゃあ行きましょうか？ドカンと笑らかしてやりましょう。」松本：「これでアカンかったら鎖国しましょう、もう1回。」そして松本突撃!!店内に入るやいなや、松本：「はい、ちょっと聞いて！"I am king of comedian from Japan. You are lucky men! You can watch my best comic act!"」いよいよ松本の真価が問われる！次週アメリカ激闘編。まさに激闘!!	
	華原朋美 全米デビューへの道	1日部屋にこもる。翌日気を取り直してワーナーミュージックアメリカへ。が、他のレコード会社と同じ答え。翌日、改めて以前行ったレコード会社にデモテープを持っていくが、大手レコード会社は全てダメだった。見つけたレコード会社のプロデューサーに強引に歌を聞かせる。英語の歌いやすい曲を探すため、CDショップへ。	
2000/09/10	東大一直線	ひとり言。ダメだし。新ルールになって2日目の朝。改定前と変わらず8食連続逃す。翌日の夕食では、知らない間に学力がアップしていたらしく、すらすらと問題が解ける。ケイコ先生うれし泣き。	デヴィ夫人
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	松本：「おい！これ見よ」と、いよいよ「VISUALBUM」VTRスタート!!果たしてアメリカ人の反応は如何に!?が、ビデオの画像が出ないというアクシデント発生!!焦るプロデューサー。シラけるお客さんたち。10分後、今度こそVTRスタート。お客さんは見てくれたものの全くウケなかった。松本：「所詮田舎者ですよ。」プロデューサー：「ロクなものじゃねえな」見てくれたお客さんに毒づく2人。カウボーイを笑わせる事が出来ず見事に敗退。翌日、2人はハリウッドにある映画学校に来ていた。どうやら今度は「VISUALBUM」を映画学校の生徒に見せて反応を確かめられるらしい。松本、今度はアメリカの学生風に変身。今回はプロデューサー自らが司会を務め「VISUALBUM」を紹介する。しかし、プロデューサーは日本語で司会をしています。学生達は横にある通訳を見て内容を把握。コントを見ながら少し笑う人もいた。上映終了。学生の反応に、松本はちょっと嬉しそう。いい気分ですみんなの前に登場。しかし、みんなの意見を聞くと、「ドタバタコメディの割にテンポが遅い」と、素人に「間」を注意される。松本：「間が遅い!?誰に口きいとるねん！」松本ムカつく。しかし、まだ諦めた訳ではない。松本、帰る予定を変更して復習を決意!!翌日、車とテレビを用意してサンタモニカにあるビーチにやって来た2人。いつものメッセージボードを持って若者を探す。松本：「I am king of ...」が、無視される。なかなか見てくれる人がいない。松本：「もう、嫌や」すると、プロデューサー：「じゃあウチの（通訳）にここまで連れて来てもらって、あたかも松本ちゃんが捕まえたみたいに画をつないでやりましょう」との提案に、松本：「そうしましょう」と、小声で答えた。すると5分後、2人の黒人がやってきた。VTRを真剣に見る2人。すると、突然大きな声で笑い出した！これには松本も驚いた様子。さらに、VTRをみてバカウケ!!松本は大喜び。アメリカ人は確かに笑った！食事をしながら今後のことについて話し合う2人。プロデューサー：「松本人志はアメリカ人を笑わず気はまだあるのか？」松本：「微妙なんですけどね。もうちょっとだけ遊んでみようかなって感じですかね」帰国から3日後、4名の構成作家が何も知らされずに集められた。次週、新章突入!!	
	室井 その後	室井箱が1人で引きこもりの少年の自宅に向かうため、最後のロケに。が、放送不可能！少年の心は開かなかったのです。この歌を待っている人のために、引きこもり応援歌のCD化決定!!	
2000/09/17	東大一直線	坂本ちゃんの希望学部が文科3類に決定。受験科目増加。日本史でいきなりの70点獲得。1日の勉強時間はなんと13時間35分だった。	マックス
	華原朋美 全米デビューへの道	カラオケボックスで英語のデモテープを作るがなかなかうまくいかない。翌日、朋ちゃんが向かった先は本屋。実はプロデューサーからオーディションやエージェントに関するアドバイスを受けていた。教えられた雑誌を購入し、その場でチェック！広告を発見すると直ぐに書いてある電話番号に電話してみようが、留守番電話。さらには、いたずら電話と勘違いされて切られてしまう。そして5軒目。漸くテープを持って来いという事務所が見つかった。	
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	「VISUALBUM」をアメリカのカウボーイバーや映画学校の生徒に見せて反応を見ようとした松本人志とプロデューサー。しかし手応えはなかった。諦めきれない松本はサンタモニカでリベンジ狙ったのでした。そこで2人の男性に見せたところバカウケ!!アメリカから帰国してすぐに構成作家を集めて会議を行ったのでした。一体何をやるつもりなのか？サンタモニカでの反応を見た松本はかなりの自信を持ったらしい。松本：「このコントをアメリカ人用に作り直したらもっとウケるって事ですから。」つまり、構成作家達には台本を書いてもらうために集まってもらった。遂にアメリカ人向けのコント作品製作を開始！実は、松本はアメリカでこんな事を言っていた。松本：「65%ぐらいの力で丁度イイ！100%65点の力で頑張らないといけないという事ですよ。」果たして勝算はあるのか!?答えは、次週！	

放送日	企画	内容	ゲスト
2000/09/24	東大一直線	朝から「化学」「古典」「日本史」「数学」と勉強漬け。休憩時間には唄を歌って気分転換をすることに。夕食の国語中1、2レベルのテストの結果は見事に100点!この後も中1、2レベルのテストで80点以上を獲得していったのです。そして35日目の夕食、苦手な数学のテスト。坂本ちゃんの成長の跡を目の当たりにする!結果は数学初の100点満点をGET!!そこで、100点を採るとご褒美が出ることに。じっくり選んだ結果、坂本ちゃんが引いたご褒美は、『好きなCD1枚』。マッキーのCDを入手するが、聞けない。その後も坂本ちゃんの快進撃は止まらず、夕食GETが続く。41日目の夕食の小テストでも100点をGET。ケイコ先生デザートGET。	新山千春
	華原朋美 全米デビューへの道	エージェントへ行くが、連絡先が決まっていないためテープを受け取ってもらえなかった。大切なピアス売り、資金を作る。不動産屋でアパート探し。そしてバイト探し。家決まる。電気会社に連絡していなかったため、野宿同様の生活スタート。	
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	アメリカで手応えを掴むことができた松本は、帰国後直ぐに会議を開き、アメリカ人向けコント作品集を作ることを決めた。松本に勝算はあるのか!?思い起こせばサンフランシスコに住む野沢直子も、野沢:「分かり易くしようとする」とすごい単純になっちゃよ!しかし、松本には一つの勝算があった!松本:「『天井』というものが以外とイケる!」松本の言う『天井』とは?松本:「簡単に言うるとリピートなんです、1回忘れさせた頃にもう1回出してくるとお笑いの手法ですよ。」プロデューサー:「『天井』はアメリカ人にとって新鮮なのよ!」松本は『天井』がアメリカに無い事を発見していた。次週よりアメリカde天井編スタート!!	
2000/10/07	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	アメリカ人には、『天井』が以外とウケると分かった松本。4人の構成作家を同席させ、アメリカ人向けコント作品集を作ることに。10月6日、アメリカの某空港にはプロデューサーの姿が。プロデューサー「プロジェクトマツモト」手にはコントの台本が。いよいよロケ開始。空港に松本人志登場。アメリカの撮影スタジオに姿を見せた。松本「正直言って手応えさえないが、頑張ってますよ。今回、アメリカ人の強力なスタッフをいっぱい集めましてやってるんで、非常に良いものが出来たらいいなと思っています。」レポーター「現地のスタッフとも、打ち合わせはみっちり行ったんですか?」松本「勿論そうですね。僕は少しなまりこそあるんですが、英語でディスカッションしてますからね。」と言うと、松本はメイクの為に別室に移動。果たして、どんなコント作品集が出来上がるのか?	—
	松本人志のアメリカ人を笑わしに行こう! 際衛現場を現地より中継	松本人志が撮影現場に到着。メイク室に入る。いったいどんなメイクで登場するのか?河本アナウンサーがメイク室に入ろうとするが鍵が閉まっている。一体どんな撮影が行われるのか!?	
	華原朋美 全米デビューへの道 運命の日1	エージェントの元にテープを持っていった朋ちゃん。しかし、連絡先が決まっていないため受け取ってもらえない。そこで、アパートを借りるためにピアス売って資金を作った。アパート入居前にバイト探しの電話をしたのですが、なかなか見つからず漸く入居。電気が来ておらず、真っ暗な中の生活が続く。翌日、電力会社に電話して電気を引いてもらった。続いて、電話機と留守番電話を購入。さらに、オーディション用の写真撮影もした。アパートに戻ると電気が開通。電話機もセットして、着実に住める状態に。眠るのは相変わらず寝袋のまま。翌朝、オーディション用の履歴書を書いて写真を貼る。履歴書完成。「あのエージェントに行くぞ!」気合い十分で先日のオフィスへ向かった。テープと履歴書を渡すと、奥からマネージャーが現れ9月中に返事をくれることに。「初めてデモテープを受け取ってもらえました。うれしい!」と、朋ちゃんの全米デビューへの扉は開かれるのか!?	
	地球防衛軍ロシア 消息を断った地球防衛軍がロシアで大変な事になっている	ロシア政府超能力研究所に連れられた地球防衛軍。アポ無しで研究所の女性をつかまえて無理矢理五択を見せる。見事成功!ビックリした女性が男性を連れてきた。男性にも五択を見てもらい「ちょっと君たちを調べてもいいかな」と研究所の中に入れてくれた。地下室で彼らを調べ始めた。封筒に入った絵はがきの絵柄を透視する実験。ブラック「山!?!」と言った通り、山の写真が入っていた。ピンクにESPカードを用意され裏返し紙をのせたカードの絵柄の透視実験化石。鼻を使う透視は禁止された。ピンクが選んだカードは『波』。紙で覆われていたのは透視した通り『波』!ピンクはこの後8連勝のカード透視に成功。驚きを隠さない博士達。レッドが挑戦したのはブラックボックステスト実験。1回目のテストはグレーフルーツ。レッド「まん丸いもの?」と。次にウォッカのボトルに対し「長い、うーん、ピンमितいな。」3回目も成功。脳波を測定する装置を使い五択中のブラックのやピンクの脳波を測定。グリーンは寝ているときの脳波を測定。本格的な調査は一週間に及び、念力写真が数多く飾られている別の地下室へ。。特別な能力があると結果の出た5人は念力で物を動かせると言われガラスケースの中にある紙のプロペラを回してすることに。遂に念力でプロペラがゆっくりと回りだした!!この日から念力強化の訓練が始まったが、ここから先、研究所に撮影を禁じられ訓練を終えた地球防衛軍が日本に帰国。スタジオで生でプロペラの生回しに挑戦!が、30分経ってもプロペラが回らなかった。	
	東大一直線 本当に坂本ちゃんていいの緊急入れ替え模擬試験	坂本ちゃん以上の潜在能力のある芸人はいないのか?と坂本ちゃんに内緒で入れ替え戦を行うことに。会場には芸人20名集結。坂本ちゃんがトップなら企画続行。もし他の芸人がトップなら即入れ替え。慶応出身のふかわりょうや早稲田に通った砂利水魚の上田晋也や愛知学院大学出身のつぶやきシローなどハイレベルな闘い。「英語」「国語」「数学」の3教科で、時間は、各教科20分。300点満点。松本明子も試験を受ける。ケイコ先生は、アイマスクをして部屋の片隅へ隔離。ここに来て、新レギュラー誕生か!?!それとも、坂本ちゃん続行か!?!いよいよ、運命の入れ替え戦スタート。今回は全て高校1年生レベルのテスト。果たして坂本ちゃんの運命は…!?!本番中結果発表。なんと1位は坂本ちゃんだった為、企画続行。	
	華原朋美 全米デビューへの道 運命の日2	スペシャルが撮影されたのは日本時間で10月1日。時差の関係で現地アメリカは9月30日。現時点でエージェントからの連絡はない。部屋では朋ちゃんがエージェントからの電話を待っている。朋ちゃん「ダメでもいいから連絡は欲しいな…」番組を撮影している間も、朋ちゃんは部屋でエージェントからの電話を待っている。そこで松本はスタジオからアメリカの朋ちゃんに電話してみることに。松本「コールバック、どうでしたか?」朋ちゃん「無いです。もう、日本に帰りたい。辛い…」松本「『いつか電波少年出たいんです。』って言うてくれてたよね。」朋ちゃん「ゲストで出るものだと…。なんか間違えちゃったかなって感じです。明日の飛行機で帰ります。」朋ちゃんリタイアか!?	
2000/10/08	地球防衛軍ロシア 地球防衛軍のプロペラは回ったのか!?	ロシアから急遽帰国した地球防衛軍。ロシアで「念力」訓練を受け、プロペラを回すことに成功。スタジオでプロペラ生回しに挑戦したが、一向に回らず別室で再度挑戦することに。別室に移動し、スタンバイしていると、プロデューサーがやって来た。プロデューサー:「ここで回してもらいます。回るまではメシも出ないから。2日だろが、3日だろうが。」そう言って部屋を後にした。確かにスタジオでは多くの人に見られてプレッシャーを感じていた5人。ここでなら、すぐに回せるはず。早速、念力開始!別室の様子は電波少年のスタッフルームで見られるようになっており、松本明子とチューヤンそしてプロデューサーが見守っていた。1時間経っても、3時間経ってもプロペラは一向に変化なく、見守っていたスタッフも眠ってしまった。防衛軍にも相当疲れてきた様子。と、そこに、再びプロデューサー登場。プロデューサー:「回す為に必要な物ある?」レッド:「メシ」即答する。それを聞いて、プロデューサーは直ぐに部屋を出ていった。と、思ったら、またまた登場。そして、お寿司の差し入れを持ってきた。プロデューサーの珍しい計らいに感謝しつつ、お寿司を食べる5人。食事も終わって、いざプロペラ回しに再挑戦。すると遂にプロペラが回り始めた!念力開始から13時間経過。念力がここに復活!その頃、スタッフルームでは、全員就寝。誰1人として見ていなかった。	大塚寧々
	東大一直線	マッキーの詩朗読。この日、1人早起きした坂本ちゃんはひとりで勉強を始めたのです。ケイコ先生が起きたところで、朝のお目覚め体操の時間。続いて朝のボイストレーニング。翌日も朝、昼と食事がゲットできないまま、夕食の国語小テスト。結果は久しぶりの100点!!今回は、坂本ちゃんがくじを引くことになり、プリンを食べる。4日後、夕食の国語小テストで再び100点。ケイコ先生は獲得した図書券で『英文解釈のトレーニング』とマンガ『微積分入門』を買う。	
	華原朋美 全米デビューへの道	アパートの近くで毎日仕事探し。エージェントからの返事はなかった。1時間洗面所にこもる。SP終了後、松本に電話日本の皆の応援を知って、全米デビューへ向け再挑戦を誓う。	
	華原朋美 全米デビューへの道	オーディション不合格の知らせが。洗濯場で働く。土曜・日曜の休日を利用して、改めてエージェントを探しをする。カラオケボックスでデモテープ作り直し。翌日、オーディション用のデモテープを送る。	
2000/10/15	東大一直線	新システムが導入されてから1ヶ月以上経つのに、朝食と昼食は1回も食べることが出来ずにいた。そんなとき番組宛に受験生から一通の手紙が届く。朝食を食べていないことを心配する内容だった。翌日から、角砂糖1個が支給されることに。その日、角砂糖効果か新システム初の昼食ゲット!!ケイコ先生うれし泣き。それから4日後、夕食の小テストの結果は100点!ケイコ先生のご褒美は衣装チェンジ。3日後選んだ衣装が届く。早速着替えるケイコ先生。しかしすぐにもとの衣装に着替え、新しい衣装は坂本ちゃんが合格するまでとっておくことに。	安西ひろこ
	東大一直線	最初はこんなにバカだった。35-12などの簡単な計算も出来る。	

放送日	企画	内容	ゲスト
2000/10/22	華原朋美 全米デビューへの道	仕事漬けの1週間。生活費節約のために自炊をすることに。週末の休みに、またテープをダビングして発送。エージェントからの連絡待つが来ない。落ち込む。	優香
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	先日遂に3度目の渡米を果たした松本。松本「新兵器ですね」今回この企画を直接演出するのはTプロデューサー。これまでのロケで数々の失敗をしてきた彼のために、コント演出に専念が出来るよう、新兵器が準備された。それは、Tプロデューサー用カチューシャカメラ。空港に迎えに来た車に乗り込むと、プロデューサー「これからホテルも寄らずにすぐに撮影に」松本「はあい」松本生返事。松本「土屋さんは監督ですね。」ディレクター「ディレクターです」松本「？」ディレクター「バラエティってディレクターじゃない？ドラマになると監督って言われるじゃない。あれってさ、何か嫌じゃん。なんかドラマの方が一つ上みたいでさ。」松本「なるほど」こうして、今回の演出について語り始めた2人。松本「短期間でいいのが(脚本が)出来ましたよ」松本、脚本に自身あり。ディレクター「一千万ぐらいかかってドンとやるかと言ったらどんでもなかったね。一千万どころじゃない」なんと制作費は一千万以上。ディレクター「頭の中にある演技プランの基本は三船敏郎なんでしょ？」松本「かなあと思ってるんですけどね」空港から走ること2時間。撮影現場に到着。いよいよアメリカ人向けのコント作品のクランクイン。次週、撮影風景公開。	
	東大一直線	勉強生活67日目の朝、まずはマッキーの歌を歌って気分スッキリ。化学が苦手な坂本ちゃんのために、センター試験の受験科目を化学から地学に変更。更にもう1科目「倫理」が増える。この日の夕食は100点！ご褒美は欲しい勉強道具。ヒアリングの機会が到着。マッキーのCDを聞いて2人で泣きながら歌う。	
2000/10/29	華原朋美 全米デビューへの道	エージェントから会ってみたいとの連絡が来た！クラブを紹介してくれ、デモを作ることに。	丹波哲郎
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	遂にアメリカ人向けコント作品集製作に本格的に取りかかった松本。その様子を全て撮影するための新兵器カチューシャカメラが、プロデューサーの頭につけられ内容の全貌が明らかにされる。撮影現場には行った松本。松本「凄いな。日米やなあ」コント作品集は本格的アメリカ進出を視野に入れた日米合同スタッフ。撮影もアメリカンスタイル！プロデューサー「アメリカのコーヒーって感じでしょ？」松本「めるいすね」さらにタレント控室もトレーラーハウスを完備。プロデューサー「凄いな。高いんじゃないのコレ！」その中では松本が台詞の練習をしていた。松本「The Children of this world to…」アメリカ人向けなので勿論、全て英語。その為、松本のための英語の先生が付きつきり。プロデューサー「ハイ鉛筆。カタカナ必要な所があれば書いておいて」台詞を頭にたたき込んだ松本は、撮影現場をチェック。すると、1人の少年が松本に近寄ってくる。少年「へい！」松本「えっこの子ですか？こんなフレンドリーな」一体この少年は？実は電波少年アメリカオーディションで選ばれた、松本の共演者だった。アラン・フォース 11歳。アラン「オハヨウゴザイマス」お互い自己紹介をして、握手を交わした。アラン「ヨロシクね！」そう言うと、衣装を着替えに行った。松本「おう！…くそっ！堂々としやがって！」そして松本も、撮影に備えて衣装チェンジ。その時！プロデューサー「このカメラずーとしてたら頭痛くなってきた。置こ」そう言って、カチューシャカメラを外してしまった！この日カチューシャカメラはその場に置かれたままだった。プロデューサー「よしっ本番行こう」次週こそきつと撮影風景公開!!	
	東大一直線	勉強生活77日目の朝、坂本ちゃんが朝から自習している科目は「倫理」。ここで突然坂本ちゃんに好きな人が出来た。その人物とは、夏目漱石!!その日の夕方、坂本ちゃんの指にペンダコが出来ていることが分かった。夕食のテストの結果、90点。今回から90点以上取りますと、食事にステキなサービスが付く。そして運ばれてきた食事は、ライス大盛りのサービス付きだった!!それから2日後、昼食のテスト。結果は90点でチャーハンゲット!!それに白米のライス大盛りサービス!!2人して完食。そして夕食のテストの結果は、100点満点！ケイコ先生、勉強生活で初めて食事を残す。ご褒美の『男はつらいよ』鑑賞。	
2000/11/05	華原朋美 全米デビューへの道	クラブで歌う仕事を得心するため練習。テープを渡され、その1本分すべて覚える。バイト中も必死に練習。マネージャーの前で歌う。	中森明菜
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	コント作品の全貌を明らかにするための新兵器「カチューシャカメラ」しかし、撮影直前に外してしまい置かれたままになってしまった。そして、次にカメラが回ったのは、日本に帰るときだった！松本は空港に向かう車に乗り込む。松本「当初言っていた65点を一生懸命やった」しかし、アメリカでの撮影は終了しており内容は知ることが出来ない。だが松本はこんな事を言っていた。松本「まだ終わった訳じゃないんで。東京帰ってからまだあるし」なんと、東京での撮影が残っていた!!東京での撮影日、プロデューサーに内緒で隠しカメラをセッティング。1時間後、松本らしき人物が写っており、顔中にメイクしていた。しかし、ここで再びカメラが止まってしまった。動き出したカメラが映し出した時、松本は特殊メイクの最中だった！次週こそ、絶対撮影風景公開!!	
	東大一直線	初めての倫理の小テストで食事ゲット。2人は満腹のため爆睡。翌日、夕食のテストの結果は、90点！最近好調の坂本ちゃんは、ライス大盛りを連発！またも満腹になり、勉強できず。翌日の夕食のテストの結果は、100点!!引いたご褒美は『今、一番知りたいこと』だった。注文した物とは体重計だった！すると、ケイコ先生はこの生活に入ってから82日目にして、9キロもやせていた。	
2000/11/12	華原朋美 全米デビューへの道	クラブのお客さんの前で唄う。テストは不合格。他に歌わせてくれるクラブはないか探す。	釈由美子
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	プロデューサーの意図的としか思えない撮影失敗で、内容が分からぬまま終わってしまった、アメリカでの撮影。しかし、東京での撮影が残っていると情報をつかんだスタッフが、プロデューサーに内緒でカバンの中に隠しカメラを設置。すると、特殊メイクをする松本の姿が映っていた！アメリカ人を笑わせる作品とは一体どんなものなのか？その後、2時間ほどでメイクが終了すると、プロデューサー「じゃあ着付け」そのまま衣装部屋に移動した松本は、女性物の着物を着始めた。そして、隠しカメラに撮影内容を知る重大な資料が映し出された！それは、撮影台本!!ここで、コンテ部分を拡大してみると、和服姿の巨大な女性が、家らしき物を箸でつまみあげ、何かしている様子が書かれていた。松本のコント作品は和風SF物なのか？プロデューサーが台本を持って向かった先は、CG合成用スタジオ！次週、CG画面公開!!	
	東大一直線	英語の小テスト映像。夕食のテストで、100点満点ゲット！ボーナス箱登場!!引いたご褒美は、『健康診断(二人共)』。翌日、2人の元にある人物が訪ねてきた。その人とは、以前なすびが懸賞生活をしている時にお世話になったお医者さん。気になる診断の結果は、後日送られてきた診断書によると、「2人共、全く問題ありません」との事でした。	
2000/11/19	東大一直線	大の苦手科目だった数学も簡単に答えるようになった坂本ちゃん。ケイコ先生もとても嬉しそう。しかし突如、受験の不安に襲われる坂本ちゃん。すると、ケイコ先生が怒り出した。坂本ちゃんの可能性を信じるケイコ先生はこの弱気が情けなかった。その夜、不安を振り払うかのように、倫理勉強に励む。突然、坂本ちゃんがある一枚の絵に目を奪われた。それは、日本画家の東山魁夷の「道」絵のこを知るうちに、勉強への意欲を取り戻したいって坂本ちゃんでした。翌日の夕食の国語小テスト。結果は100点満点。ケイコ先生の引いたご褒美は『食事リクエスト券(2枚)』。翌日の夕食でリクエスト券を使ってピザを頼む。実は坂本ちゃんはピザを食べた事がなかった!!	中村雅俊
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	いよいよ撮影開始！松本コント作品の内容を知ることが出来るはず。プロデューサー「つまみ上げた。で、顔近づける。視線合った。こうやっていった。見回す。ハリウッドサイン見つけた。ちょっとうなづく」これだけでは全く内容が分からない。完成形を見るため、CG制作現場へ行く。そこで2つのCG画面を入手出来た。1つはハリウッドサインを後ろに何かを掴む巨大女魁。もう1つは、フルCGキャラクターのゴキブリ。次週ストーリーに迫る。	
	華原朋美 全米デビューへの道	バイト仲間がミニライブを開いてくれる。クラブで唄う仕事を探す。持ち歌を英訳作戦。翻訳が出来る人を紹介してもらおう。	
2000/11/26	東大一直線	たった100日で坂本ちゃんのは学力は驚くほど上がっていた。その日の夕食のテストの結果は、90点でライス大盛りゲット!!翌、101日目。昼食のテストの時間、科目は高1.中3レベルの数学。結果は85点で昼食ゲット!!初めて数学で昼食を獲得。初の快挙にケイコ先生泣きだす。それから4日後の夕食のテスト。結果は100点満点でボーナス箱登場！坂本ちゃんの引いたご褒美は、『ふとん一組』。この生活に入ってから104日間、坂本ちゃんは布団無しで生活だった。やっとなんて寝る。翌朝朝寝坊してケイコ先生に叱られる。	川崎麻世
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	遂に製作が開始された松本コント作品は、アメリカロケ、日本でのCGスタジオでの撮影が行われた。そして、これまで分かっている登場人物は、アメリカ人の子供、女魁、ゴキブリ。コント作品は、一体どんなストーリーなのか？CGスタジオでの撮影翌日、Tプロデューサーがコント作品を編集しているスタジオに潜入。遂にこれでストーリーが明らかになる！スタジオ内を覗くと、プロデューサーの姿があった。いよいよ突入!!が、鍵がかかっている中に入れられない！只今、CG制作中につき、お見せする映像がありません。CG完成までしばしお待ち下さい。	
	松本人志 アメリカ人を笑わしに行こう	CG完成までしばしお待ちください。	
	華原朋美 全米デビューへの道	英訳してくれるケイさんとミッシェルさんに歌を聞いてもらって徹夜で英語バージョンを作る。英訳完成後、発音と詞の長さを調節する。その後一睡もせずそのまま仕事に向かった。バイトに行く途中も、出来たばかりの英語バージョンを練習。事務所からヴォーカルトレーニングを受けた方がいいというアドバイスを受けるが、資金不足のために悩む。	

放送日	企画	内容	ゲスト
2000/12/03	東大一直線	朝食の小テスト、この日の科目は数学。ところが、問題は何故か英語。実はこの日、2人の知らないところである計画が実行されていた。東大出身の日本テレビ小澤ディレクターと小テスト対決!!今回は特別ルールとして、坂本ちゃんの得点が上回ったら食事ゲット。坂本ちゃんは80点。小澤ディレクターの得点は70点。朝から食事GET。ケイコ先生また泣く。そして昼食の小テスト、科目は高1レベルの国語。今回も小澤ディレクターと対決。坂本ちゃん85点、小澤ディレクター90点。食事GETならず。夕食のテスト、科目は高1レベルの数学。坂本ちゃんは60点で2人共がっかり。しかし、小澤ディレクターは45点で、もっとながかり。ルールの説明は一切なし。坂本ちゃん、2勝1敗で東大卒に勝つ!	菊川伶
	華原朋美 全米デビューへの道	オーディションで認めてもらうため、練習の日々が続く。練習かを始めたから、5日目。ダスティンに発音をチェックしてもらう。クラブで英語持ち歌でオーディション。合格。	
	人は占いを信じて旅すると幸せになれるのか?	日本は空前の占いブーム。人は占いを信じて行動すれば、幸せになれるのか?オーディションに占いを絶対信じるという天城純子・25歳が来た。こんな彼女が、全て占いで決める旅をしたら幸せになれるのだろうか?しかし女の子の一人旅は心配。そこで彼女のパートナーを選ぶことにした。占って頂いたのは、五行説九星学の占い師・栗原すみ子先生。天城の写真と彼女のデータを伝え、 「関東など東の出身」「昭和55年生まれ」「もうすぐ誕生日」 この様々な条件の中から本多彩子・19歳が選ばれた。11月某日の朝6時、Tプロデューサーがまず向かったのは、本多の自宅。奥から本多の父登場!本多の父、激怒か!?!と思ったら承諾を頂き、いざ出発!続いて天城の家に向かう。到着するや、ポケットから部屋の合鍵を取り出した。気づかれないように、そっと部屋に入る。しかし、そこに天城の姿はなかった!!すると、プロデューサー 「こっち行くか」 と天城の友人など周りの人達の鍵まで持っていた!!と言うわけで、天城の友人宅に到着。合鍵で部屋を開けようとしたが天城の姿はここには無かった。どうやら広島の実家にかえっているらしい。本多と共に、天城の実家を訪問。天城を呼び出し説明もないまま連れ出す。本多と天城、占いを信じる2人は一体どこへ向かっているのか?次週、企画の全貌が明らかになる!!	
お知らせ	「除夜の尻 108っプー」が帰って…来ない。2シェー1年 シェー2001発!!募集人数は2001名。同時募集で東大模試。坂本ちゃんがピリの場合、浪人決定。		
2000/12/10	東大一直線	勉強生活114日目。夕食を賭けた国語のテスト。結果は100点。とやうことで、ボーナス箱登場。ケイコ先生が引いたご褒美は、『好きなデザート』。後ろから圧力を掛ける坂本ちゃんにも、仕方ないので分けてあげる。しかし、坂本ちゃんにケーキを奪われ、悔し泣きのケイコ先生。それから4日後、夕食の国語の小テスト。結果は見事に100なので、満点ボーナス箱の登場!坂本ちゃんの引いたご褒美は『食後のコーヒー(エスプレッソ)』坂本ちゃんはなんとエスプレッソを知らなかった!!	谷佳知
	華原朋美 全米デビューへの道	お客さんの反応上々。週3回唄う仕事をゲット。服を洗濯し、ステージに臨む。歌の英訳を手伝ってくれたケイさんとミッシェルさんが見に来てくれた。ボイトレ開始。翌日のステージではスタンディングオベーションが起こる。	
	人は占いを信じて旅すると幸せになれるのか?	飛行機を降りたら、バスに乗せられ走ること2時間、バスを止めるとプロデューサーはある場所で人を待っていた。その人物とは、チューヤン!プロデューサーやカメラの存在にビビるチューヤン。実は以前、電波少年の打ち上げの席で凄く占い師がいると言っていた。その占い師は、去年の『80日間世界一周』の企画を予言していたらしい。しかも、年末のゴールまでも予想していたと言う。そこで、その占い師を紹介して貰う為に帰省中のチューヤンを訪ねたのだった。訳も分からず車に乗り込むとそこには、アイマスクとヘッドホンをした本多と天城がいた。そしてチューヤンの案内で良く当たるという占い師の元へ向かう。到着し2人をバスから降ろすと、いよいよアイマスクとヘッドホンが外された。自分1人じゃないと分かって、一安心した2人。そして、チューヤンの存在に気がき更にビックリ!占って貰えると分かり、2人はちょっぴり喜ぶ。そして、チューヤンが紹介してくれる占い師の元へ向かった。到着するとすぐに、生年月日や手相を見て貰う。「天城は西へ向かいなさい。本多は天城の力を受け入れる人です。その結果2人は幸せになれます」と占い師に言われる。この旅のゴールは、旅の資金として渡された100万円が200万円になった時。さらに2人に支給された物は、大きなカバン。企画参加を了承した2人は果たして占いを信じて幸せは訪れるのだろうか?	
2000/12/17	東大一直線	勉強生活124日目。小テストのレベルアップ。坂本ちゃんの反対意見も通らず、テスト開始!結果は10点と散々。続く昼食を賭けた高2レベルの英語のテスト。結果は50点と、食事ゲットまであと一歩。そして、夕食を賭けた高1レベルのテスト。結果は85点で、見事に夕食ゲット!!するとケイコ先生、いつものように泣く。	ケディ
	華原朋美 全米デビューへの道	充実した日々が2週間過ぎたころ、NYへ呼ばれる。ロスとどっちを選ぶのか??	
	人は占いを信じて旅すると幸せになれるのか?	企画の内容も、お互いの存在さえ知らされぬまま、香港まで連れて来られ、初めて出会った天城と本多。チューヤンが紹介してくれた占い師に見て貰ったところ、西へ向かいなさいと忠告された。ここで初めて企画の内容を知らされ、2人は香港の街へと消えていった。果たして今週、2人に幸せは訪れるのか?プロデューサー達と別れて先ずした事は、所持金の一部両替だった。そして、公園の隅でファーストフードの夕食を食べる。実はこの日が本多の20才の誕生日だった。食事も早々に切り上げた2人はこの日ホテルに宿泊する事にした。こうして、この旅の初日が終了。翌日、早速買った地図を見てこれからの行き先を決める。香港からににある大きな都市と言えば、マカオかハワイなど。占いで言われたとおり、船に乗り真西へ向かうことを提案するが、お金を節約するため、一度北へ向かい陸路で西へ向かうことを提案。そして2人が出した答えは、中国へ向かうことだった。ビザを申請した2人は、翌日無事中国をビザ取得し、電車に乗ってシンセンへ向かった。駅に到着し、入国手続きを済ませた2人は目的の中国入国!しかしシンセンの街の雰囲気はビビって、早々にホテルにチェックイン。占いに逆らって北へ来たためか、どうも落ち着かない。この時シンセンの駅で彼女たちによってくる人の雰囲気でも本多は人を信じられなくなってしまったのだった。女の子だけの旅故に、心配事が尽きることはなかった。翌日、気分一新に占い師を探すため街に出た。辞書で占い師と言う言葉を調べ、聞き込み開始。その日の午後、一人の女性から情報をゲットし、その女性が占い師に電話をして予約を取ってくれた。まだまだ旅慣れぬ天城と本多。果たしてこの2人に幸せは訪れるのか?	
2000/12/24	15少女漂流記 おニャン子だったりモー娘。だったり…	21世紀の電波少年の大いなる野望実現のため、3ヶ月前から極秘でオーディションが行われていた。遂に最終オーディションの日。まだ何も知らされぬままダンスオーディションが開始された。方法は先生と同じダンスを曲に合わせて踊るというもの。結局最後まで内容が明かされないまま、全てのオーディションが終了。その場で最終選考が行われた。1時間後、結果発表。なんと全員合格!!「この15人で歌を唄ってデビューしてもらいます」という企画内容が発表され笑うしかない15人。デビューは1週間後のいけ年こい年の番組内で、21世紀になった瞬間!!あまりにも早すぎるデビューに、唖然とする15名。しかも、歌はもう出来上がっていた!この企画に際して、久保田さんにオリジナル曲の制作を依頼していた。タイトルは『Vibe Survive』さらに曲に合わせた振り付けも、既に完成済み!ここで寝泊まりをして、曲をマスターし間違える事無く発表する合宿が始まった。電波少年初の15名という大人数で行われるこの企画の名は、『電波少年的 おニャン子だったり モー娘。だったり』果たして曲を覚え、間違える事無くデビューできるのか!?!失敗したら起こるトンデモない事とは!?!全ては「いけ年こい年世紀越えスペシャル」で明らかになる!!	布施明
	東大一直線	勉強生活130日目。この日は、坂本ちゃんが苦手な数学から勉強スタート。坂本ちゃんの成長は著しく、対数関数の問題もスラスラ解いていく。これにはケイコ先生も、満足そう。番組宛に受験生のお子さんを持つお父さんから「坂本ちゃんは元々頭が良かったのでは?」との手紙が届いた。スタッフは、坂本ちゃんの頭脳に関する重要な資料を入手。坂本ちゃんの通信簿公開。結果、学生時代は決して秀才ではなかった!!	
	華原朋美 全米デビューへの道	NYに行くか、ロスに残るか、悩む。みんなに相談すると、ニューヨークに行つて挑戦してみても、との答え。ニューヨーク行きを決意。	
	人は占いを信じて旅すると幸せになれるのか?	先週、香港で占って貰ったところ西へ向かいなさいと言われながらも、お金を節約する為北へ移動したところ、シンセンで対人恐怖症になってしまった。そんな2人は幸運を掴むため占い師探しを開始した。そしてシンセンで有名な占い師を紹介して貰うことが出来た。予約当日、宿泊先のホテルのロビーで占い師を待つ天城と本多。すると1人の男性が2人に声を掛けてきた。その人物とは、風水八字の占い師・張慶一先生。早速先生を2人の部屋に案内して占って貰うことに。しかし、ここで問題が起きた!それは、言葉の壁。しかし同行ディレクターが女性通訳を手配してくれていた。これには2人も大感激!この旅のルールとして、占いのための通訳の手配と費用は番組持ち。早速占って貰う。生年月日や生まれた時間、人相などをとに占われる。やはり西へ向かうのが良いらしい。さらに、お金を増やすためには賭事は厳禁という結果が出た。本多は真面目に生きる事でしかお金を得ることが出来ないらしい。そして黄、白、青の物を身につけ、そのまま旅を続けると良いらしい。そこで翌日、天城は青い風船、本多は白いトレーナーに黄色いお風船を持って移動することにした。果たしてこの2人に幸せは訪れるのか?	

放送日	企画	内容	ゲスト
2000/12/31	華原朋美 全米デビューへの道	NY行きをみんなに伝える。バイト仲間からダウンコートをプレゼントされる。クラブでの無事ラストステージを努めると、マネージャーから最後のギャラと餞別を頂き、さらに、ケイさんとミッシェルさんからマフラーと手袋を頂いた。NYに着き早速、マイケルさんに連絡を取るが、留守電。24時間営業のカフェで過ごす。1時間後電話が繋がりに、マイケルさんのオフィスに泊めてもらう。	
	東大一直線	勉強生活140日目。満点ボーナス箱登場！坂本ちゃんが引いたご褒美とは、『クリスマス用のもみの木』。翌日、勉強している2人の元に、もみの木が届けられた。何とツリーの飾りは、ご褒美として満点ボーナス箱に入っている。飾りをつけるためには、もう1度満点を取ってゲットしなければならない。ノートで作った星や、願いを書いた短冊を飾りつける。クリスマスイブの日の朝食のテスト。この日に限り、満点を取るとボーナス箱の他に、食後にクリスマスケーキが付く！夕食の小テストで念願のケーキGET。しかしご褒美はハズレ。靴下を脱いで寝ると、翌日その中にはセンター試験の受験票が。	
	人は占いを信じて旅すると幸せになれるのか？	黄色、白、青を身につけた2人は最も安い手段である長距離バスに乗って桂林へ向かい歩くこと9時間、桂林に到着。幸運なことに、餃子の食べ放題サービスに遭遇し5人前の餃子を食べ尽くした2人。店を後にすると、大切にしていた青い風船がしぼんでいた！2人はこの幸福と引き替えに風船がしぼんでしまったと考えたらしい。その後、黄色い風船に希望を託し、ホテルで就寝。翌日の早朝、昆明行きの列車に乗り込む。列車は超満員で昆明までの28時間、電車の車掌さんがやってきた。何と、空いている寝台車の席を教えてくれた！この時、大切にしていた黄色い風船も割れて無くなってしまっていた。列車は走る28時間、ようやく昆明に到着。早速2人は、占い師探しを開始。すると1人の男性から情報を得ることが出来た。昆明の西にある周城と言う街があり、そこに住む白族には凄い占い師がいるらしい。翌朝2人はバスに乗って周城へ向かった。白族について聞き込みを開始。あるお寺のような建物の中に案内された。そこには精霊占いの楊富正先生がいた。占い当日、早速楊先生に占ってもらった。楊先生は2人の事に関して次々と当てていく。更に「これ以上、西へは行かないで」と、旅の方向が変わった!!「ベトナムに行って占い師を探さない、きつ」とい情報得られるよ」という事で翌日、バスで国境の街河口へ行き、2ヶ国目の国・ベトナム入国！初の国境越えに、大興奮の本多。寝台列車に乗り、ハノイを目指す。翌日、ハノイ駅に到着。街で占い師についての情報を探す。しかし、なかなか見つからないまま3日が過ぎた。聞き込み開始から4日目、有力な情報を得ることが出来た！伝説の占い師・イダさんは未来について語る事が出来、バリ島に住んでいるらしい。翌日、飛行機でバリ島を目指す。本多にとってこれが初めての飛行機。飛行機が離陸すると、大興奮!!夜10時、バリ島に到着。翌朝、青、黄色、白の服を買い、着替えた2人。その後、伝説の占い師イダさんが住むスラ村へ向かった。イダさん宅に到着すると、中には伝説の占い師イダさんがいた。しかも、占いの順番を待つ人の長い列が出来ていた。占いを申し込むと、予約でいっぱいらしい。次に予約が取れるのは12月31日。果たして、20世紀最後の占いで2人は幸せになれるのか？	ウッチャンナンチャン
	おニャン子だったりモー娘。だったり…	とりえず、自分達の自己紹介をする15名。その中には、女優や歌手の卵、芸人の卵など様々なジャンルの人達が集まった。さっそくこの日からダンスと歌のレッスンが始まった。慣れないダンスに悪戦苦闘。その夜、夕食が掛かった歌のテスト！しかし結果は、合格者ゼロと言う散々な結果だった為、全員夕食抜き。翌、26日。朝食を掛けて歌のテスト。合格者たったの3名。、お昼のテストでは、見事に全員合格！やっと食事にありつく事が出来た。デビューまで3日と迫った29日、事件が起きた！就寝前の練習で実音が倒れ救急車で病院へ運ばれ緊急入院！症状は極度の緊張と心身疲労から来る呼吸不全。12月30日、依然14名のままの練習。その時、実音が戻ってきた!!実音「皆と一緒にステージに立ちたいからガンバル。皆がいるから帰ってきたいと思ったの」実音も戻って、再びメンバー全員が揃った！気合いを入れ直し、練習を再開。午後11時、突然プロデューサーがお客さんを連れてやって来た。そのお客さんは久保田利伸!!実音は15名のパート分けをする為にわざわざ来て頂いたのだった。2人の前で歌唱力テストが始まった。果たして、どのような採点を下すのか？パート別に15名の番号が呼ばれていた。このパート分けによって、ダンスの変更を余儀なくされた。その時既にデビューまで22時間と迫っていた。果たして彼女たちは間違える事無くデビューすることが出来るのか？デビュー直前になってもひたすら練習する彼女たち。判定はプロデューサーとダイレクトに繋がるCGで判定を行う。1つのミスも許されない緊張感の中で、必死に歌い踊り続ける15名。序盤は順調だったものの、中盤でミス!!爆音と共に会場のセットが壊れていったのだった！	
2001/01/07	東大一直線	4日後の夕食の小テストで、見事に100点満点だったため、ボーナス箱の登場！坂本ちゃんが引いたご褒美は『おもち』そのご褒美にケイコ先生、発狂!!なぜならばケイコ先生はツリーに「おもちが食べたい」と願い事していたのだった。翌日、念願のおもち到着！が、臼と餅米が部屋に運ばれてきた。2人で交代してつく事30分、おもち完成!!残ったおもちを餅餅に。年が明けて2001年1月1日、夕食でお雑煮ゲット。	
	華原朋美 全米デビューへの道	12月31日の放送中にニューヨークにいる朋ちゃんに電話したところ、プロデューサーにも会え、課題曲を練習しているという。お正月明けに唄い、合格すればCDデビューできるらしい。、「いけ年こい年」の中でカウントダウンの際に使われた紙吹雪の残骸の片付け。年末恒例の大掃除。カウントダウン・フェスティバル会場で年越し。新世紀を無事に迎えた朋ちゃんは、部屋に帰って再び課題曲の練習を再開した。	
	人は占いを信じて旅すると幸せになれるのか？	大晦日のバリ島で占い師・イダさんの所へ来る天城と本多。2人は内緒で極秘生中継が行われていた。彼の占いは占星術のため、生年月日の書かれた紙を手渡す。瞑想する事10分、占いの結果が告げられた。「こちらの方(本多)は2001年非常に幸運が待っています。しかし、あなたは他人に心を開く事が苦手でその幸運を掴むには相当の努力が必要で、」続いて天城の結果が告げられた。「一方こちら(天城)は試験の年です。世界を回り見聞を広めた方がいいでしょう」天城「はい。(もう世界を)回ってます」すると、「北北西に進みなさい。そして人に見られる様な仕事をするのが良いでしょう」という事で2人の進路は北北西に決定！壮大な儀式を目の当たりにし、大興奮の2人。ホテルを帰ると、バリ島の彼女たちも21世紀を迎えた。ささやかにお水で乾杯。進路は北北西。バンコクを目指す。2001年1月1日朝。早速、地図を広げてバリの北北西にある街を調べる。なんとそこは、タイのバンコク！ベトナムのハノイからやって来た2人はマレー半島に逆戻り。占いに従い、バンコクを目指す事にした。飛行機のチケット購入の為に旅行代理店を訪れると、2人に小さな幸せが訪れた。なんと、その日キャンセルが出た為、安くチケットが買えるという。早速の幸運に、タイへの期待が膨らむ2人。果たして、タイのバンコクで彼女たちは幸せになれるのだろうか？	なし
シェー2001発売公開映像	シェー2001発売されなかったシーンを公開。坂田とシェー夫。ひっそりとサイレントシェーなどやっていた。坂田、映らなくてぼやく。ルパン三世シェー、シェーラームーン、シェークスピア、伊藤高シェー、山崎邦シェー、田中シェー、オシェーロ、など。高田純次、神取シェーのぶ、なども最優秀シェー人手には、千葉県のスゴさんが。連続シェー50発を早回しで。		
2001/01/14	東大一直線	勉強生活155日目。地学の問題にもスラスラ答える坂本ちゃん。これにはケイコ先生も大絶賛！その日の夕食の小テストでは、見事に100点満点！新年最初のご褒美は、『焼きいも』。焼きいもを包んでいた古新聞に気づき、2人で読む。と、その時、ケイコ先生がある記事を見つけた！それは旧石器発掘つ造と言う記事。そして歴史の教科書を持ち出し高森遺跡を消してしまっ!!センター試験が近くに連れ、プレッシャーに襲われ始めた坂本ちゃん。ケイコ先生から集中法を教えてもらう。	
	東大一直線 緊急企画！坂本ちゃんのために立ち上がった奴がいた	添野大宰府へ。	
	華原朋美 全米デビューへの道	マイケルさんはお金が無い朋ちゃんの事情を知って、長期出張中の友人のアパートを格安で借りてくれた。プロデューサーの前で歌う。英語の発音を指摘され、課題曲を出される。なんと、アンディーさんはダイアナ・キングやセリーヌディオンのプロデューサーだった！ボイストレーニングのコーチを紹介しても、何としてもプロデューサーに認めてもらう為、朋ちゃんは課題曲の猛練習を開始した。	中村俊介
	人は占いを信じて旅すると幸せになれるのか？	偶然手に入れたチケットのお陰で、元日中にバンコク入りをする事が出来た2人。その夜、現在の所持金を確認すると、残り70万円を切っていた。度重なる長距離移動と毎晩のホテルの宿泊代の出費により所持金が減ってきた。今の2人にとって頼れるのは、イダさんの占いの結果だけ。不安を抱きながらも芸能関係の仕事を探すことを決めた天城と本多。翌日カメラを買ってお互いの自慢できるポーズを撮影。そして、ホテルに帰りプロフィールを作成。翌日、バンコク市内にある芸能事務所を訪ねる。しかしそう簡単に芸能関係の仕事は見つからない。占いで告げられた“人前に入る仕事”が何だか分からず、途方に暮れる2人。仕事探しを初めて4日経っても、見つからない。落ち込む天城と本多。果たしてこの2人に幸せは訪れるのか？	
カウントダウン間違え謝罪	カウントダウン間違え謝罪		

放送日	企画	内容	ゲスト
	東大一直線	センター試験5日前、最後の追い込み気合いを入れて勉強開始。実はセンター試験の様な長い時間を掛けて試験を受けたことがない坂本ちゃんの為に、ケイコ先生の提案により本番と同じ80分間の模試を受けていたのです。1ヶ月前は30分もすると弱音を吐いていた坂本ちゃんも今では、80分間のテストに耐えられるようになった。センター試験4日前、2人の元に郵便屋さんの格好をしたスタッフがやってきた。2人に届いた郵便物とは東大新聞。それは、現役の東大生が作る学生新聞の事で、その編集長が、是非坂本ちゃんにこの新聞を読んで欲しいと、わざわざスタッフに送ってくれたのです。センター試験前日、最後のおさらいをしていると、坂本ちゃんの様子を見にプロデューサーがやって来た！ここでプロデューサーは明日の試験のために、カバンとコート差入れ。プロデューサーが去った後1人自習をしていると、誰かがドアをノックした。その人物とは坂本ちゃんの相方。アルカリ三世の添野豪。今から40日前の事。プロデューサーに言われるがままに、坂本ちゃんの為に自転車九州の太宰府天満宮にお守りを買って行った添野が約束通り帰ってきた！役目を果たして添野はお守りを渡すと、すぐに帰って行ってしまった。そして運命のセンター試験初日。こうして坂本ちゃんは土曜日、日曜日のセンター試験に挑んだ。	
2001/01/21	華原朋美 全米デビューへの道	課題曲を唄うことを禁止され、家でも発声練習だけを繰り返す。炭酸とミルクも止められる。そして4回目のレッスンで、遂に課題曲の練習が始まった!!しかしここでも1つ1つの発音を注意される。正しい発声法が身につけている事を体で実感する。	西岡徳馬
	人は占いを信じて旅すると幸せになれるのか?	先週バンコクに到着した時点での所持金は69万円にまで減っていた。そこで早速占いに従い人前に入る仕事を探す、簡単には見つからない。バンコク滞在5日目。2人はバンコクで有名な占い師さんに会う為、彼女の元へ向かっていた。実は昨日、仕事を断られた会社で占い師を紹介して貰っていた。それは足の裏をみる「足相占い」だった。順番を待つこと3時間、ようやく足相占い師・ピッサマイさんに会うことが出来た。まずは天城の結果から。「何かかなり悩んでいますね。明るく考えて行動しないと、いい運が逃げてしまいます」いきなり最近の悩みを見透かされ、泣き出してしまった天城。そんな彼女をみて「自分の心を信じて、正しい行いを続けてゆけば幸運が舞い降りてくるから」と、自分を一生懸命励ましてくれるピッサマイさんに、涙が止まらなかった。続いて本多。ピッサマイさんによると、運気が下降気味なのは本多の方! どうやらおでこにあるほくろがいけないらしい。そしてお払いで運気を上げてもらった。「2人で力を合わせて今まで通り頑張るなさい。きっと2人の願いは叶うでしょう」こうして占いで、彼女たちの迷いは晴れた。翌日から再度人前に入る仕事を探す天城と本多。果たして2人に幸せは訪れるのか?	
	東大一直線	センター試験当日。出発。	
2001/01/28	東大一直線	1人になったケイコ先生はひたすら祈る。が、突然、かけ声と共に、水ごりを始めた!そして、初日の試験を終えた坂本ちゃんが帰ってきた。坂本ちゃんの話は続くものの、ケイコ先生はテストの結果については何故か聞かない。そしてセンター試験2日目。昨日に引き続き、1人になってしまったケイコ先生は、またも水ごり!!翌日、2次試験に向け勉強中の坂本ちゃん。すると新聞の朝刊が届けられた。新聞をチェックしながらの答え合わせが始まった。結果は合計366点。東大の一時通過ラインの点数をこえることができなかった。東大一直線、ここに終了!と、そこにプロデューサー登場!!新企画「どこでもいいから一直線」で再出発が決定!	立河宣子
	華原朋美 全米デビューへの道	初めてメーガン先生に発音を褒められた。リズムの取り方と見栄えする振り付けを指導してくれた。リズムの取り方と見栄えする振り付けを指導してくれた。	
	東大一直線 どこでもいいから一直線	こうして今週から新たに始まった企画『どこでもいいから一直線』大学合格に向け勉強を再開した坂本ちゃん。そこに、スタッフがやって来て後ろの張り紙を外し、新しく「めざせ大学!」と書いた張り紙を壁に貼り付けた。そこに再びスタッフがやって来て、2人にある物を手渡した。それは「全大学偏差値別ランキング」これを参考に受験する大学を決める事になった。しかし坂本ちゃんは自分の学力が分からない為、受験する大学の選択はケイコ先生に全ておまかせすることにした。	
2001/02/04	15少女漂流記 おニャン子だったりモー娘。だったり…	昨年12月24日、いけ年こい年中でデビューすることになった『おニャン子だったりモー娘。だったり…』彼女たちに与えられた使命は、歌と踊りを完璧にマスターし、21世紀最初のステージを飾るというもの。デビューまでの1週間、彼女たちの猛練習は続いた。そしていよいよ運命のデビューステージ!順調にしているかと思われた次の瞬間、彼女たちがミス!さいたまスーパーアリーナにとんでもないことが起こった!!会場が落ち着きを取り戻したとき、15人の少女達は忽然と姿を消していた。一体何処へ行ってしまったのか!?実はこのトンデモない事が起きた時、危険回避のためステージ袖へと避難していた。と、その時!彼女たちの頭上から網が落ちてきた。一瞬のうちに一網打尽!!そして、吊らされた。「降ろしてー!」そのままトラックの荷台に乗せられ、新年早々拉致された。彼女たちはヘッドホンとアイマスクをしたまま先ず飛行機に乗せられた。しかも飛行機を乗り換え、さらにバスに乗りその上、船での移動。この時点でさいたまスーパーアリーナを出てから30時間以上が経過していた。「ドコまで連れて行く気やねん!」全く状況がつかめない彼女たちを乗せたまま、船に揺られること10時間、ある所に到着した。と、そこにプロデューサー登場!プロデューサー「ここから新企画です」15人の少女達が挑む壮大な新企画、その名も『電波少年的 15少女漂流記』プロデューサー「ここは…無人島です」なんと彼女たちが連れてこられた所は無人島だった!!するとプロデューサー、プロデューサー「チョット物を…」そう言って15名全員に小さなリュックと寝袋を手渡した。さらに全員で1つ、お徳用のマッチ。この企画のゴールはこの無人島を脱出したとき。そして、彼女たちの意志を確かめるべく30分間の考える時間を与えた。残された彼女たちは話し合いを始めたが、15人の中には思い悩む子もいれば、「なんとか生きれる!」「死にはしないよ」前向きな子もいる。「チョット考えタイム。それぞれ…」こおして残りの時間を1人になって考えて考える少女達。果たして何人の者がこの企画に参加するのだろうか!?	神取忍
	華原朋美 全米デビューへの道	最後のボーカルレッスンへ。メーガン先生が夕食を御馳走してくれた。メーガン先生の思いを知った朋ちゃんは、泣き出してしまふ。オーディション合格。『NEVER SAY NEVER』を手渡される。	
	20歳の男募集!	条件は、1、素人の男 2、パスポート所持 3、突然居なくなってんも一年ぐらい平気な人	
	東大一直線 どこでもいいから一直線	坂本ちゃんが受験する大学がケイコ先生により決定された。懂れていた大学の受験を目前に興奮気味の坂本ちゃんですが、中にはダメもとで受ける学校も。そして数日後、「どこでもいいから一直線」最初の受験日がやってきた!!	
2001/02/11	15少女漂流記	新企画『15少女漂流記』の参加意志を確かめることとなったが果たしてこの中から何人の者が参加するのだろうか?30分後、プロデューサーが彼女たちの元に戻ってきた。いよいよ15名それぞれが答えを出すときが来た。プロデューサー「それじゃ意志を聞きます。やりますか?やりませんか?」の問いに何と15名全員参加!!そしてプロデューサーから衝撃的なルールが告げられた!プロデューサー「スタッフはこの島には残りません」それを聞いた彼女たちは途端に言葉を失った。もしスタッフに伝えたい事があった時の為に、“メッセージボックス”を設置した。そして島での生活の様子は自分達で撮影する。さらに週に1回テープ交換の為にスタッフがやって来る時にリタイアすることが出来る。もしケガや体調不良の者は本人の意思に関係なく強制的にリタイアとなる。最後にプロデューサーはビーチバレーセットと饅頭としてサンドイッチ、水を手渡した。次にスタッフがこの島にやってくるのは1週間後。果敢とする15名。初日の夜は、以前島民が生活していた小屋で就寝。この先のことを考えるとなかなか眠れず、そのまま夜が明けた。翌朝、食料を求め小屋の周りを散策すると、バナナや飲料水を確保することが出来た。ゲットしたバナナを食べ、午後の散策に出発。今度はヤシの実、イモや岩場にあった貝を採取した。そして待望の夕食。しかし15名全員が満足いく量ではなかった。夜は早めに床につく者、浜辺でこの先について話し合う者、様々な時間を過ごした。そんな中、早くもメッセージボックスに入る者も現れた。金子「皆と考えも違うから相談できる人がいないです」さらに、メッセージボックスへの訪問者は後を絶たず石井「皆のペースに着いて行けないし…本気でリタイアを考えています」津川「土屋、バカヤローって感じで。魚を獲れと言うのならそれなりの器具は頂きたい!」一方的に欲しい物を要求する者もいれば、中村「皆で色々な事を乗り越えて行きたいなって…今は思いますが」つづら「何か自分のプラスにしてから帰りたいと思っているので頑張りたいと思っています。」各自がそれぞれの思いを胸に、無人島での2日目の生活が終了した。	大原かおり
	華原朋美 全米デビューへの道 速報	翌日からメーガン先生の元、再び厳しいレッスンが始まった。2週間後、レコーディング。華原、日本へ帰る。都内では華原朋美凱旋帰国ライブが開演していた。凱旋ライブ開催。	

放送日	企画	内容	ゲスト
2001/02/18	東大一直線 どこでもいいから一直線	実はセンター試験の一週間前から坂本ちゃんが受験勉強に集中できるようにと小テストが廃止され、テストに関係なく食事をゲットする事が出来るようになった。ところが！「どこでもいいから一直線」用として小テスト復活！最初のテストの結果はギリギリ80点でなんとか食事ゲット!!そして翌日、最初の受験が終了した。合格発表まで安心できないものの、試験の出来には大満足の坂本ちゃん。さらに翌朝、この日も試験の為朝早く出発。こうして、受験の日々はまだまだ続く。	吉田栄作
	華原朋美 全米デビューへの道	華原朋美最終章！ステージの上でアイマスクを取る。大勢のお客さんを見て驚く朋ちゃん。そして涙があふれ出した。デビュー曲“NEVER SAY NEVER”を日本のファンの前で初披露。	
	15少女漂流記	翌日からは食糧確保と島の全容を明らかにする為、山班と海班に分かれ探索した結果、飲み水や主食となるイモ、バナナなどを確保することが出来た。しかし全員が満足する量には程遠かった。島での初生活を終えリタイアを考える者がいる一方、前向きに考える者と早くも考えの違いだ出てきた。無人島生活の3日目も食糧の確保に出掛ける15名。山班は昨日イモを採った場所での作業。「あゝ出てこんなイモ!!」昨日採りすぎてしまったせいか、なかなか見つからない。それでもどうにか主食であるイモを採取することが出来た。が、それもたったの2本。一方、海班は飲み水の確保と貝の採取に成功したが、熱すまで待っていたバナナを食べられてしまった!!犯人の正体は？「ムカツク、チャボ！」チャボとは昔ここにいた島民が飼っていたニワトリが野生化し繁殖したのだった！少女達の前に食料を狙う強敵出現!!翌日も人数を増やし山班はイモ探しをするが、イモは全く見つからないので食べられそうな葉っぱを採取！その時！ニワトリが産んだ卵発見!!そこでゆで卵にして採取した野草にのせサラダとして食べる。「無人島式ミモザサラダ」しかし満足のいく量ではなかった。メッセージボックスでは皆、空腹を訴える。中には、岸田「こんなに食ってないのに痩せない事ですね…」翌日になると体力が低下し、動けなくなる者が続出。中でも柳さおりは自分が皆に迷惑を掛けているのではないと悩み始める。そして1回目の意思確認の日。しかし！この企画初の事件勃発!!午前中の雨の為、かまどが湿り火がつかない為、岸田光子が撮影用発電機の燃料を使い火を起こそうとしたところ、手をすべらせ容器を落とし服にはねた燃料にかまどの火が引火！テープを回収に来たスタッフにより病院へ搬送される岸田。その為、意思確認は1日延期される事となった。残された14名は皆、ショックの色を隠せなかった。翌日、改めて意思確認に来たスタッフ。14名の少女達は、誰1人としてその場を動かない！リタイアゼロ!!実は昨夜、「皆をギャフンと言わせてやろうぜ」「電波始まって以来の最短ゴールにしてやろうぜ」15人全員で島を脱出する意志を固めていたのだった。そして意思確認があった次の日、緊急連絡用にと無線機が手渡された。そしてスタッフから衝撃的な事実が告げられた。「13番(岸田)はリタイアをいう形をとる事にしました」ルールにより岸田光子のリタイアが決定。岸田から皆へ宛てた手紙が手渡された。13番岸田光子無念のリタイア！	